

Apagyai Mária üzenete

Köszöntelek Benneteket kedves Japánok!

Most, amikor Japán olyan borzasztó körülmények közé került a földrengés, a tsunami és a sugárveszély következtében, nagyon nehéz bármit is mondani. Ilyenkor az ember talán még jobban a lélek felé fordul.

Tudjuk, hogy az egész világon mindannyiunk számára a művészetek és ezen belül a zene nagyon fontos szerepet játszik. A művészetek ereje hatalmas, így a zenéé is, mely életünk nagy részét betölti. A jó zene jó hatással van ránk, élményt nyújt, megnyugtat, megerősít bennünket, hitet ad, és a nehézségekben felemeli a lelkünket, és segítséget ad a mindennapjainkban is.

A zenében meglévő rend, mely a természet rendjére rímel, rendre szoktat, rendre nevel bennünket, és segíti a természettel párhuzamos magatartásunkat.

A zene embernevelő ereje tehát óriási!

Tehát nem mindegy, hogy zeneoktatás címén mi történik.

A **cél** az emberi élet szebbé és jobbá tétele, ehhez a művészet, a zene nagyon fontos **eszköz**. Ez adja meg a művészetnek az óriási felelősségét. Ezért nem mindegy, hogy kinek, mit, mikor és hogyan tanítunk.

Amikor ezt a zongoraiskolát megírtam, több évtizedes tapasztalattal, ezekre a kérdésekre kerestem a választ, összefüggéseket és kapcsolatokat kerestem a zenén keresztül a különböző emberi tevékenységek, a művészeti ágak és a tudományterületek között.

Kívánom, hogy mindez segítsen Benneteket is a nehézségek leküzdésében, erősítse a hiteteket, és tudásotokat sugározzátok ki az egész világra.

Higgyetek a művészetek, a pedagógia és a saját magatok erejében!